

SCHEMA TECNICA DELL'EVENTO/PROGETTO (CULTURA)

Il sottoscritto/a _____ legale rappresentante del Soggetto
_____ partecipante al Bando "Contributi Cultura anno 2022"

CONSAPEVOLE

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e ss. mm., delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità negli atti (di cui all'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i.) e della conseguente decadenza dei benefici di cui all'art. 75 del citato Decreto

PRESO ATTO

dei criteri e della modalità di attribuzione dei punteggi,
come indicati nell'art. 6 del Bando

DICHIARA QUANTO SEGUE:

In relazione al criterio A1 - Criterio preferenziale:

- Di essere iscritto nel Registro Unico del Terzo Settore (secondo le modalità previste dal vigente Codice del Terzo Settore – D.Lgs. 117/2017)
- Di essere iscritto, nelle more dell'iscrizione al RUTS, nel seguente Registro/Albo di provenienza: _____
- Di non essere iscritto al RUTS, né ad altro Registro/Albo di provenienza

In relazione al criterio A2 - Radicamento territoriale:

Di avere Sede legale nel Comune di Cascina a partire dall'anno _____

In relazione al criterio B1 - Grado di professionalità e competenza delle risorse umane utilizzate:

Di impiegare/avere impiegato, per la realizzazione dell'evento/progetto, i seguenti artisti, organizzatori, educatori ecc...
aventi la professionalità e la competenza di seguito dettagliatamente indicata: _____

In relazione al criterio B2 - Grado di valorizzazione del tessuto storico/artistico del territorio comunale:

Di valorizzare/avere valorizzato, tramite l'evento/progetto, il tessuto storico/artistico del territorio comunale nel modo e nei termini che seguono: _____

In relazione al criterio B3 - Grado di coinvolgimento della rete associativa territoriale comunale nell'organizzazione dell'evento/progetto:

Di coinvolgere/avere coinvolto, per la realizzazione dell'evento/progetto, le seguenti Associazioni, Enti, Soggetti del territorio comunale: _____

In relazione al criterio B4 - Capacità di coinvolgere fasce di pubblico solitamente meno partecipi alle attività culturali (giovani, anziani, persone con disabilità fisica, psichica o sensoriale):

Di organizzare/avere organizzato l'evento/progetto in modo che lo stesso sia stato/sarà fruibile dalle persone appartenenti alle categorie sopra elencate, nel modo e nei termini che seguono: _____

In relazione al criterio B5 - Capacità di promuovere il settore ricettivo e turistico cittadino:

Di promuovere/avere promosso, tramite l'organizzazione dell'evento/progetto, il settore turistico/cittadino nel modo e nei termini che seguono: _____

Luogo e data _____

FIRMA
